

## ОБЩИЙ СОКРАТ. ГЕОРГИЙ ГАЧЕВ И СВЕТЛАНА СЕМЕНОВА

### Презентация новых книг и вечер памяти

23 марта, 18-00

23 марта 2017 года в день памяти выдающегося российского ученого, филолога, культуролога Георгия Гачева Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН проводит мемориальный вечер «Общий Сократ. Георгий Гачев и Светлана Семенова», посвященный уникальному семейному и творческому союзу двух культурных деятелей России XX–XXI в.

«Общий Сократ» – так называл Георгий Гачев свои разговоры с женой, в которых зарождались и росли многие его идеи. Создатель экзистенциальной культурологии, ученый с мировым именем, автор пятидесяти книг, среди которых – классические труды об ускоренном развитии литературы, истории и теории образа, не имеющая аналогов серия «Национальные образы мира», представляющая его интеллектуальные путешествия по России, Европе, Азии и Кавказу, любил повторять: «Когда я женился на молодой филологине, думал себе получить СЕКРЕТАРЯ, а получил СОКРАТА». Светлана Семенова, которой в начале их семейного союза было двадцать пять лет и которую Гачев, по ее собственному признанию, научил «воле к творчеству», в 1970–1980-е годы выросла в масштабного мыслителя и крупного ученого, вернувшего в отечественную культуру наследие Н.Ф. Федорова, блестящего исследователя русской философии и литературы в их созвучиях и взаимовлияниях. Ее книги Георгий Гачев называл явлением Женского Логоса, «сердечной мысли», соединяющей интеллектуальное и эмоциональное, примиряющей ум и сердце.

В рамках мемориального вечера пройдет презентация книг Г. Гачева и С. Семеновой, выпущенных издательством «Академический проект». Книга «Образы Божества в культуре. Национальные варианты» (М., 2016), по собственному признанию Гачева, «венец его национальных штудий». Философ обращается в ней к исследованию национальных вариантов религиозного чувства, показывает, как в культурах разных народов слагаются свои думы о Творце, бессмертии, Божественном миропорядке и роли в нем человека. В орбите внимания Гачева – английский и германский, французский и болгарский, еврейский и американский образы мира, преломленные сквозь призму веры, космос ислама и русская религиозность в ее отражениях в быте, литературе, культуре. Книга Г. Гачева, как и другие его книги, написана в жанре «жизненно-философского дневника», где человек мыслящий един с человеком живущим, а опыты повседневности наталкивают на уразумения в сфере культуры и духа.

Книга Светланы Семеновой «Русская литература XIX–XX веков. От поэтики к миропониманию» (М., 2016) раскрывает метафизические грани творчества Пушкина, Лермонтова, Тютчева, Гоголя, Достоевского, Чехова, поэтов и писателей XX века – от Н. Клюева и В. Маяковского, М. Пришвина и А. Платонова, В. Набокова и Б. Поплавского до Ч. Айтматова, В. Распутина, А. Кима. С.Г. Семенова предлагает свою трактовку философичности русской словесности, того «рождения русской философии из духа русской литературы», о котором впервые заговорили мыслители начала XX в. Синтезируя достижения религиозно-философской критики с ее вниманием к содержательной стороне художественного текста и опыта формальной школы с ее стремлением ответить на вопрос: «Как это сделано?», она идет к миропониманию писателя через анализ поэтики: сюжета, образов, мотивов, стиля, в которых наиболее глубинно и полно выражает себя авторская личность.

В рамках мемориального вечера пройдет презентация последней книги Георгия Гачева, завершающей его серию «Национальные образы мира»: «Образы Божества в культуре. Национальные варианты» (М., 2016), и книги Светланы Семеновой «Русская литература XIX–XX веков. От поэтики к миропониманию» (М., 2016), выпущенных издательством «Академический проект». Выступят известные российские ученые и деятели культуры, друзья этой творческой пары: член-корр. РАН Наталья Корниенко, Игорь Волгин, Юрий Кублановский, Олеся Николаева, Андрей Золотов, Борис Тарасов, Михаил Маслин, Владимир Варава и др. В исполнении солиста Большого театра Федора Тарасова прозвучат романсы на стихи Державина и Пушкина, написанные Георгием Гачевым.

Союз Георгия Гачева и Светланы Семеновой, их общая жизнь и судьба, многолетний диалог в пространстве мысли и слова в 2011 году был отмечен телеканалом «Культура» документальным фильмом «Семейная комедия. Георгий Гачев и Светлана Семенова», созданным в рамках цикла «Больше чем любовь». В вечере примут участие создатели фильма: главный

редактор студии «Фишка-фильм» Александр Радов, режиссер Елена Ласкари, автор сценария Александрина Вигилянская. Они расскажут о замысле фильма, его съемках, о личном общении с героями фильма, а также представят DVD-сборник «Влюбленные философы», в который помимо фильма о Георгии Гачеве и Светлане Семеновой вошли истории любви Элоизы и Абеяра, Серена Кьеркегора и Регины Ольсен, Карла Маркса и Женни фон Вестфален, Петра Чаадаева и Авдотьи Норовой, Николая Бердяева и его жены Лидии, Алексея и Валентины Лосевых, Григория Померанца и Зинаиды Миркиной, Александра и Людмилы Пятигорских.

В конференц-зале ИМЛИ, где состоится мемориальный вечер и презентация, будет развернута выставка из семейного архива Георгия Гачева и Светланы Семеновой. На выставке будут представлены редкие фотографии, рукописи, живописные портреты и книги, домашние стенгазеты, рисующие мир семьи Гачевых.

Вход свободный. Приглашаются все желающие.

Адрес Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН: ул. Поварская, д. 25а.

Проезд: м. Баррикадная, Арбатская, далее пешком.

Контактное лицо: Анастасия Гачева, 8-905-758-43-54, [a-gacheva@yandex.ru](mailto:a-gacheva@yandex.ru)