

Памяти Светланы Семеновой

Svetlana Semenova – In memoriam

9 декабря 2014 г. скончалась Светлана Григорьевна Семенова — философ, литературовед, писатель, главный научный сотрудник Института мировой литературы РАН, давний автор журнала “Вопросы философии”.

Именно ее трудам мы обязаны возвращению в российское культурное пространство философского наследия Н.Ф. Федорова. Подготовленное ею в 1982 г. в серии “Философское наследие” издание избранных сочинений философа стало настоящим событием. Этапной была и публикация в “Вопросах философии” (1993, № 1) избранных материалов неизданного III тома “Философии общего дела”. А в 1995–2000 гг. вместе с дочерью Анастасией Гачевой С.Г. Семенова составила первое научное собрание сочинений мыслителя, включившее в себя огромный массив архивных текстов и обширный историко-философский комментарий. Целостный очерк биографии и идей Н.Ф. Федорова, его места в истории отечественной и мировой философии, влияния на русскую философскую мысль, отражения его идей в литературе был представлен в монографиях “Николай Федоров: Творчество жизни” (М., 1990), “Философ будущего века: Николай Федоров” (М., 2004), многочисленных статьях.

Этапными стали исследования С.Г. Семенович 1980-х – начала 1990-х гг., посвященные традиции русского космизма (в частности, антология “Русский космизм” 1993 г.). Она разработала концепцию двух ветвей этого течения – активно-эволюционной, ноосферной, и активно-христианской, ввела понятия “ноосфера как реальность” и “ноосфера как идеал”. Выделяя два аспекта понятия природы (как совокупности всего живого и неживого и как порядка бытия, стоящего на взаимном вытеснении, пожирании, смерти), по-новому поставила проблему “человек и природа”.

С.Г. Семенова внесла существенный вклад в изучение трудов одного из авторов концепции ноосферы, французского ученого и мыслителя П. Тейяра де Шардена, издав фундаментальную монографию “Паломник в будущее: Пьер Тейяр де Шарден” (СПб., 2009). В ней она представила этапы созревания учения христианского эволюционизма, проанализировала родство идей французского мыслителя с идеями В.И. Вернадского, Н.Ф. Федорова, В.С. Соловьева и в целом – с традицией русской религиозной философии конца XIX – первой трети XX в.

К русской религиозно-философской традиции С.Г. Семенова постоянно апеллировала в своих историко-философских работах, рассматривала и развивала представления отечественных мыслителей о богочеловечестве, активно-творческой эсхатологии, апокатастасисе, смысле истории и смысле любви. В книге “Глаголы вечной жизни. Евангельская история и метафизика в последовательности Четвероевангелия” (М., 2000) соединила святоотеческую традицию экзегетики с активно-христианским взглядом русской религиозной философии, по-новому высвечивающим метафизический смысл событий Священной истории.

Одно из направлений работы Светланы Семенович было связано с изучением русской литературы XIX–XX вв. как синкретической образно-художественной философии, выразительницы метафизического и национального самосознания. Этой теме посвящены многие ее статьи и книги: от работы о Валентине Распутине (М., 1987) и знаменитой монографии «Преодоление трагедии: “Вечные вопросы” в литературе» (М., 1989) до двухтомной “Метафизики русской литературы” (М., 2004).

Особое место в творческом наследии С.Г. Семенович занимает книга “Тайны Царствия Небесного”, своего рода философское исповедание веры, очерк философии активного христианства. Написанная еще в 1970-е – начале 1980-х гг. и долгое время в машинописных копиях ходившая по рукам, она была издана только в 1994 г. Своеобразным ее продолжением стала последняя книга – “Тропами сердечной мысли. Этюды, фрагменты, отрывки из дневника” (М., 2012), где в живом разговоре с читателем звучат размышления о христианстве и современности, о перспективах человечества. Эти перспективы видятся автору “в поле Большой Надежды”, которую открывает миру активно-эволюционная, активно-христианская философия.

Духовно наследуя Николаю Федорову, Светлана Семенова считала высшими ценностями веру, жизнь, творчество, любовь и бессмертие. Вечная память!