

С. Т. Петров

Цифровое наследие русского космизма и картографическое обеспечение научных изданий¹

В статье рассматривается роль географическо-астрономического фактора в трудах Н. Ф. Федорова. Представлена методика создания иерархического указателя географических и астрономических объектов к собранию его сочинений на основе частотного словаря. Описано картографическое обеспечение портала Музея-библиотеки Н. Ф. Федорова и издания «Н. Ф. Федоров. Энциклопедия с онлайн-версией».

Ключевые слова: Н. Ф. Федоров, космизм, цифровое наследие, картография.

S. T. Petrov

Digital heritage of Russian cosmism and cartographic support of scientific publications

The article deals with the role of geographical-astronomical factor in the N. F. Fedorov's works. Hierarchical index of geographical and astronomical objects for the collection of his works based on the frequency dictionary is presented. Cartographic support of the portal of the Museum-library of N. F. Fedorov and the publication «N. F. Fedorov. Encyclopedia with online version» is described.

Key words: N. F. Fedorov, cosmism, digital heritage, cartography.

Философское наследие Николая Федоровича Федорова (1829—1903), выдающегося мыслителя, библиотекаря Румянцевского

¹ Статья подготовлена в рамках научного проекта РФФИ № 18-011-00953а («Н.Ф. Федоров. Энциклопедия с онлайн-версией»)

музея, занимает центральное место в кругу идей русского космизма, родоначальником которого он является. Система географических, а также астрономических понятий и объектов занимает важное место в философских построениях Федорова. Он сам долгое время был учителем истории и географии, его жизнь прошла в многочисленных переездах и путешествиях. Осознание необъятности России позволило Федорову сформулировать одну из центральных идей русского космизма: «...Наш простор служит переходом к простору небесного пространства, этого нового поприща для великого подвига» [1, с. 254].

Осмысливая идею самодержавия в географическом и историческом контексте, Федоров пишет: «Титул царский заключает в себе сокращенно всю этнографию, *всю географию* [выделено мной] и всю историю не только русскую, но и включает в себя более и более всемирную. Смысл или философия этой всемирной истории может быть выражен одним словом: умиротворение или собирание земель и народов, собирание продолжающееся и еще неоконченное ни по внешнему пространству, ни по внутреннему содержанию или глубине, т. е. нет еще ни полного собирания, ни совершенного умиротворения» [2, с. 3].

Географические, пространственные понятия в трудах Федорова образует сложную и разветвленную систему, которая требует отдельного исследования: от «утилитарной» задачи создания указателя географических и астрономических объектов к Собранию его сочинений до осмысления роли географическо-астрономических понятий в картине мира Федорова.

Переход от бумажных версий изданий Федорова к цифровым изданиям, использование геоинформационных систем открывает новые возможности как для сохранения наследия русского космизма, так и для научного исследования «географическо-астрономического фактора» в трудах космистов, инновационного развития их идей [3, с. 223-228].

В середине 1990-х гг. была поставлена задача создания портала «Н. Ф. Федоров» [4]. Целью портала является бессрочное хранение в полноте и целостности информации, связанной с Федоровым, обеспечение всеобщей доступности этой информации. Первая версия портала была открыта в 1999 г. Ядром портала является Собрание сочинений Федорова с доступом к каждой статье и каждому письму, а также именной указатель. За время существования портала была создана и уникальная цифровая видеотека, содержащая сотни часов записей семинаров, проводимых в Музее-библиотеке Н. Ф. Федорова.

Отметим, что портал память Н. Ф. Федорова изначально не ограничивался только творчеством мыслителя и других космистов. Так, одной из первых работ было создание совместно с Институтом русского языка имени В. В. Виноградова РАН мультимедийного информационного ресурса, содержащего карты диалектов русского языка (южнорусское наречие). А совместно с Историко-архивным институтом была создана электронная опись фондов «Народного архива» [5].

Очередным этапом изучения наследия Федорова, развития портала стал проект «Н. Ф. Федоров. Энциклопедия с онлайн-версией», реализуемый в Институте мировой литературы имени А. М. Горького РАН в рамках научного проекта РФФИ. Проект предполагает создание первой научной энциклопедии, посвященной Федорову. Энциклопедия в систематизированном виде представит основные достижения федороведения XX-XXI вв. в России и за рубежом, даст целостный и авторитетный свод знаний о философе, станет путеводителем по его творческому наследию и федоровиане XX века.

Онлайн-версия энциклопедии [6] позволяет любому пользователю сети «Интернет» ознакомиться с результатами работы: словарными статьями, дополнительными материалами, сведениями об авторах и пр. Размещаемые в реальном времени материалы позволяют прикоснуться и к

«творческой кухне» авторов, дают возможность следить за модификацией статей, пополняемой библиографией и пр.

Сайт энциклопедии состоит из следующих основных разделов: об энциклопедии; разделы энциклопедии; приложения; авторы; события.

Онлайн-версия энциклопедии имеет развитую систему навигации: сводный алфавитный указатель, указатели разделов, авторов, иллюстраций и пр., а также полнотекстовый поиск.

Статьи энциклопедии имеют постраничные гиперссылки на Собрание сочинений Н.Ф. Федорова. Это позволяет не только быстро переходить к цитируемому тексту, но и видеть контекст цитаты. Такой подход, насколько известно, встречается в изданиях подобного рода впервые. Тем самым впервые создается интегрированный информационный ресурс: энциклопедия и фундаментальное научное издание.

Впервые для формирования словника энциклопедического издания подобного типа использовался созданный автором электронный «Частотный морфологический словарь языка Н.Ф. Федорова» (более 32 тысяч словоформ) на основе всего корпуса его текстов. Данный словарь позволил дать общее, статистическое представление о языке Федорова, его философской терминосистеме, различных предметных областях словоупотребления (география, история и др.). При создании словника энциклопедии частотный словарь дает возможность сравнить результаты работы специалистов над словником с объективными частотными характеристиками словоупотребления и корректировать состав словника.

Одной из важных задач является создание на основе частотного словаря указателя географических и астрономических объектов к Собранию сочинений Федорова. Данный указатель имеет иерархическую структуру, позволяющую группировать и подсчитывать объекты и понятия. Например, объект «Московский Кремль» входит в объект

«Москва», который входит в объект «Россия» и т. д. вплоть до объекта «Вселенная». По мере написания энциклопедических статей формируется указатель географических и астрономических объектов энциклопедии.

Предполагается, что данные указатели дадут возможность осуществлять непосредственное позиционирование объектов на основе «Большого всемирного настольного атласа» А. Ф. Маркса [7], ряда других картографических изданий. Это позволит создать картографическое обеспечение Собрания сочинений и Энциклопедии. Тем самым может произойти новый вид интеграции знания: научное издание, энциклопедия, географический атлас.

Библиографический список

1. *Федоров Н. Ф.* Собрание сочинений: В 4-х тт. / Составление, подготовка текста и комментарии А. Г. Гачевой и С. Г. Семеновы. — М.: Издательская группа «Прогресс», 1995. — Т. I. — С. 254.
2. Там же. Т. II. — С. 3.
3. *Петров С. Т.* Душа местности в цифровом мире. // Московский Сократ: Николай Федорович Федоров (1829–1903). М., 2018. — С. 223—228.
4. *Петров С. Т.* Портал Музея-библиотеки Н.Ф. Фёдорова [Электронный ресурс]. М., [1999]. URL: <http://nffedorov.ru> (дата обращения: 22.01.2019).
5. *Петров С. Т.* Автохронные информационные системы. Народный цифровой архив. // Информационное общество. 1999. № 2. С. 58—60.
6. *Гачева А.Г., Петров С.Т. и др.* Сайт проекта «Н.Ф. Федоров. Энциклопедия с онлайн-версией» [Электронный ресурс]. М., [2018]. URL: <http://enc-nffedorov.ru> (дата обращения: 22.01.2019).
7. Большой всемирный настольный атлас Маркса. — СПб.: 1905. — 400 с.